

Секрет идеальной драпировки: пришив фурнитуры

Шторы — это «одежда» вашего интерьера, которая может сделать комнату парадной или уютной, визуально высокой или широкой. Пуговицы, кисточки и кольца (люверсы) играют здесь главную роль.

Пуговицы на шторах часто выполняют важную утилитарную функцию

1. **Фиксация подхватов.** Самая частая проблема готовых штор из магазина — подхваты, которые «съезжают» или провисают под тяжестью ткани. Пуговица, расположенная на стене или на самой шторе в строго рассчитанном месте, позволяет зафиксировать драпировку идеально. Мы используем усиленные пуговицы на ножке, которые выдерживают вес даже плотного бархата.
2. **Маскировка стыков.** Дизайнерские пуговицы, пришитые в шахматном порядке по месту соединения полотна, превращают недостаток в стильный акцент.
3. **Ламбрекены и каскады.** В ламбрекенах пуговицы служат точками крепления для «буфов» (наплывов ткани).

В нашем ателье мы подбираем тип крепления (на ножке или сквозное), используем армированные нити и ставим дополнительные «стопперы» с изнанки, чтобы декор не оторвался при сильной нагрузке.

Кисточки и бахрома: возвращение элегантности

Главная ошибка — пришивать кисточки только за верхнюю петельку. Под собственной тяжестью нить перетирается, и аксессуар теряется. Мастера нашего ателье используют скрытый способ фиксации:

- Кисточки вшиваются в боковой шов шторы на этапе пошива.
- Для крупных элементов мы делаем внутреннее усиление: вшиваем ленту-дублер, на которую монтируется фурнитура.
- Если кисти крепятся к подхватам или ламбрекену, мы прорабатываем систему «быстрого съема», чтобы при чистке штор их можно было легко снять, не повредив ткань и не отрывая фурнитуру.

Кольца и люверсы

1. Пришивные кольца

Если вы используете шторную тесьму, но хотите, чтобы кольца были не просто «держателями», а частью декора, мы используем пришивные кольца. Это кропотливый ручной труд:

- Кольца никогда не пришиваются к одной тесьме. Мы пришиваем их насквозь через прокладку.
- Рассчитывается шаг. Если сделать шаг слишком большим — складки будут провисать; если слишком маленьким — ткань пойдет «пузырями».
- Мы используем нити в цвет фурнитуры и делаем скрытые стежки, не видные с лицевой стороны.

2. Люверсы (металлические или пластиковые кольца в полотне)

- **Клеевой материал.** Мы подбираем термоклеевые дублеры, чтобы при нажатии люверса не образовалось утолщение, которое испортит внешний вид.
- **Четность.** Число люверсов должно быть четным. Иначе складки будут смотреть в разные стороны
- **Цветовая подгонка.** Мы помогаем подобрать цвет под карниз, стены или даже фурнитуру мебели.

Почему стоит доверить это нам?

1. **Долговечность.** Шторы в нашем исполнении не требуют ремонта фурнитуры годами.
2. **Эстетика.** Мы работаем на изнанке так же чисто, как на лицевой стороне.

В Ателье «Ульянка» вы можете принести готовые изделия на «доводку»: замену фурнитуры, пришив кистей или переустановку люверсов.